

2 KULTURNÍ POLITIKA

ÚVOD



Kulturní politika. Hlavní cíle a nástroje kulturní politiky. Kulturní politika na úrovni: obec, město, stát. Kulturní instituce státu. Kulturní politika města.

CÍLE



Získat základní vhled do systému možného ovlivňování a podpory kulturního života na úrovni obec, město, kraj, stát.

KLÍČOVÁ SLOVA



Kulturní politika, hlavní funkce kultury, nástroje a cíle kulturní politiky, kulturní instituce města a státu.

Definice:

Deklarovaný postoj ke kultuře, chápající kulturu jako **veřejný zájem, veřejnou službu a veřejný statek**, jako vzdělanostní a rozvojový faktor.

Kulturní politika (Cultural policy) je **veřejnou garancí kulturních práv občanů**, práva na ochranu kulturního dědictví a přístupu k němu, práva svobodně a reálně se podílet na užití a výkonech kultury, na svobodu tvorby a šíření jejich výsledků. Konkrétně je to strategie účinnější státní podpory kultury a umění, koncept či návod pro rozhodování ve sféře kultury a umění, podléhající nutným aktualizacím – a to na různých úrovních: existuje kulturní politika obce, územně správního celku (kraje) nebo regionu, země (kulturní politika České republiky) a vyššího celku, např. Evropské unie.

Je to **umění řídit umění**, uskutečňované mj. cestou cílených dotací, legislativní, institucionální a jiné podpory.

Zemí, kde spojení kulturní politika nemá pejorativní nádech, je Francie. Ta je příkladem pro demokratické státy, kterak povýšit politiku na kulturní aktivitu.

Na univerzitách ve Francii se kulturní politika studuje a Francie ráda tuto koncepci „vyvází“ a prezentuje. Její představitelé o ni rádi hovoří jako o kulturní diplomacii. S kulturní politikou přišel ministr André Malraux, osobní přítel legendárního francouzského prezidenta Charlese de Gaulla, který založil v roce 1959 ministerstvo pro kulturní záležitosti a inspiroval tak všechny své pokračovatele včetně Jacka Langa, legendárního ministra kultury v osmdesátých letech minulého století. Faktem zůstává, že si nikdo v poválečné Francii nedovolil tuto koncepci zpochybnit. Francouzské pojetí totiž vychází z přesvědčení, že kultura je krásné umění, tedy něco, co nelze přeložit pouze jako civilizace.

Hlavní funkce kultury, nástroje a cíle kulturní politiky.



ÚKOL

Prostudovat soubory:

- Kulturní politika, cíle a nástroje, Kulturní politika – MK ČR, instituce
 - www.mkcr.cz
 - Modelová situace – kultura ve městě Opava: viz www.opava-city.cz – nabídka témat
 - kultura a akce města – seznámit se, co město dělá v oblasti kultury pro své občany
 - Prostudovat text: Funkce kultury, nástroje a cíle kulturní politiky
-



SHRNUTÍ

Diskuze na téma – vlastní zkušenosti studentů s kvalitou kulturního života a kulturní politiky v místech jejich trvalého bydliště, v místě svého studia.
