

# **Nácvik psaní 2**

Distanční studijní text

**Matteo Maria Quintiliani**

**Opava 2023**



**SLEZSKÁ  
UNIVERZITA**  
FILOZOFICKO-  
PŘÍRODOVĚDECKÁ  
FAKULTA V OPAVĚ

**Obor:** Italština

**Klíčová slova:** Scrittura, grammatica, scheda, recensione, riassunto, punteggiatura, testo orale, testo scritto, punteggiatura, connettivi, testo argomentativo, tecniche di argomentazione, tesina.

**Anotace:** Il corso di *scrittura 2* prosegue il corso del semestre precedente ed è dedicato alla scrittura argomentativa e alla realizzazione di una tesina universitaria.

**Autor:** **Matteo Maria Quintiliani, Ph.D.**

Obsah

Úvodem.....	4
Rychlý náhled studijní opory .....	6
1 Le fasi della scrittura.....	7
2 Testo e tipo di testo: prima parte.....	9
3 testo e tipo di testo: seconda parte .....	10
4 Il testo argomentativo .....	11
5 Scrivere una tesina all'università .....	12

**Klikněte sem a zadejte text.**

## ÚVODEM

La guida è scritta per gli studenti del secondo semestre del I anno di italianistica che vivono in Cechia. Non sostituisce lo studio del manuale del corso, ma vuole aiutarvi ad orientarvi nella materia. A questo scopo impiega i seguenti elementi (non sempre saranno utilizzati tutti gli elementi).

Il corso prevede una parte teorica e una parte pratica (che occuperà una parte maggiore del tempo) con lo svolgimento di esercizi e pratica di scrittura.

Jednotlivá témata předmětu, kromě osnovy probírané látky, obsahují následující **distanční prvky** s odpovídajícími ikonami:



Rychlý náhled tématu – tedy stručně o čem se bude pojednávat



Cíle kapitoly – co by se student měl naučit a jaké výstupní znalosti a dovednosti získat.



Klíčová slova – možno využít pro rychlé opakování látky



Shrnutí tématu – stručné shrnutí toho nejdůležitějšího



Samostatný úkol – textová analýza, tedy zadání rozboru textu, který je třeba předem připravit na daný seminář.



Zdroje – přesně uvedená studijní literatura.

Některá témata dále obsahují následující distanční prvky:



Úkol k zamyšlení



Definice



Řešená úloha – úlohu vyřešte a následně zkontrolujte v části „Odpovědi“.



Odpovědi – obsahuje řešení



Otázky – odkazuje na kontrolní test v e-learningu

Tyto distanční prvky slouží k lepší orientaci v textu a k usnadnění přípravy na zkoušku. Nezapomínejte jim při studiu věnovat pozornost.

Matteo Maria Quintiliani - *Errore. Per applicare Název knihy al testo da visualizzare in questo punto, utilizzare la scheda Home.*

## **RYCHLÝ NÁHLED STUDIJNÍ OPORY**

Il corso di *scrittura 2* è dedicato agli studenti del primo anno dello studio a distanza. Per frequentare il corso è necessario aver seguito noc profitto l'esame di *scrittura 1*.

Ogni lezione si svolge in due diverse fasi: la prima parte sarà dedicata allo studio teorico della materia, con esercizi pratici di scrittura e di grammatica mentre la seconda parte sarà dedicata alla composizione di testi scritti da parte degli studenti.

Gli studenti dovranno seguire tutte le lezioni, o almeno la gran parte del corso. Lo studio a lezione sarà fondamentale per comprendere appieno la materia.

Gli studenti dovranno inoltre leggere attentamente questa guida allo studente che è parte integrante del corso.

# 1 LE FASI DELLA SCRITTURA

## **RYCHLÝ NÁHLED TÉMATU**



L'unità didattica è dedicata allo studio della pianificazione del processo creativo nella retorica classica. Come teoria dei modi della comunicazione, e arte del dire, la retorica si articola in cinque sezioni, che corrispondono ad altrettante abilità richieste all'autore: inventio, dispositio, elocutio, memoria, pronuntiatio. Le prime due corrispondono a modelli, a tutt'oggi estremamente utili, di elaborazione di quella complessa unità che viene definita testo.

---

## **CÍLE**



Gli studenti impareranno a familiarizzare con il testo scritto e impareranno ad individuare quali tecniche della retorica classica sono tutt'attora importanti per uno scrivente moderno.

## **KLÍČOVÁ SLOVA**



Pianificazione, Inventio, dispositio, elocutio, memoria.



## **SAMOSTATNÝ ÚKOL – TEXTOVÁ ANALÝZA**

Si svolgeranno alcuni esercizi distribuiti in fotocopia in classe.



## **ZDROJE**

Materiale di studio:

Cfr. Allegato 1.

---



## 2 TESTO E TIPO DI TESTO: PRIMA PARTE

### **RYCHLÝ NÁHLED TÉMATU**



Un romanzo, un biglietto di auguri, una ricetta, un sms, un saggio: cos'è che viene in mente quando si parla di un testo? Una domanda a cui è difficile dare una risposta univoca, se si tiene conto della complessità di elementi che compongono e caratterizzano la realtà testuale, tanto che ognuno di noi potrebbe far riferimento ad una forma piuttosto che a un'altra. L'unità didattica è dedicata allo studio del testo in quanto tale. Si studieranno e analizzeranno le definizioni e i principi di base di cosa sia un testo e si vedranno le varie classificazioni testuali.

### **CÍLE**



Alla fine della lezione gli studenti potranno conoscere in modo più specifico di cosa si parla quando si parla di testo e avranno chiara la classificazione di Egon.

---

### **KLÍČOVÁ SLOVA**



Testo, paratesto, classificazione testuale.

### **SAMOSTATNÝ ÚKOL – TEXTOVÁ ANALÝZA**



Si svolgeranno alcuni esercizi in classe e saranno distribuite delle fotocopie.

### **ZDROJE**



Materiale di studio:

Cfr. Allegato 2.

### 3 TESTO E TIPO DI TESTO: SECONDA PARTE



#### **RYCHLÝ NÁHLED TÉMATU**

Dopo aver studiato nella prima parte le varie tipologie testuali in questa unità didattica si descriveranno nello specifico i vari tipi di testo.

---



#### **CÍLE**

Gli studenti sapranno quali e come sono strutturati e sapranno, quindi, distinguere i vari tipi di testo.

---



#### **KLÍČOVÁ SLOVA**

Testo narrativo, testo descrittivo, testo regolativo, testo argomentativo



#### **SAMOSTATNÝ ÚKOL – TEXTOVÁ ANALÝZA**

Gli studenti analizzeranno alcuni testi distribuiti in fotocopia e tratti dai giornali italiani e saranno invitati a inserirli nelle varie tipologie testuali



#### **ZDROJE**

Materiale di studio:

Cfr. Allegato 3

---

## 4 IL TESTO ARGOMENTATIVO

### **RYCHLÝ NÁHLED TÉMATU**



Da quali elementi si riconosce un testo argomentativo? È possibile individuare la tipologia di un testo solo dalla sua struttura? Sì, vi sono alcuni elementi fondamentali, che dichiarano che un testo è argomentativo e non, per esempio, descrittivo, espressivo, normativo. Se un testo è ben strutturato e ben scritto, inoltre, questi elementi sono ben visibili e permettono al lettore una rapida analisi del testo, una lettura veloce dalla quale individuare gli elementi fondativi del testo stesso.

L'unità didattica si concentrerà sul testo argomentativo. Il testo argomentativo è senza dubbio quello che interessa maggiormente perché la vostra tesina di laurea sarà appunto un testo argomentativo. Si descriveranno la struttura e gli elementi che lo compongono.

### **CÍLE**



Gli studenti prenderanno confidenza con il testo argomentativo e avranno chiare le loro parti più importanti e questo studio sarà molto importante e propedeutico per arrivare poi a scrivere una buona tesina di laurea.

### **KLÍČOVÁ SLOVA**



Titoli, premesse, tesi, argomenti, prove conclusioni

### **SAMOSTATNÝ ÚKOL – TEXTOVÁ ANALÝZA**



Si svolgeranno esercizi in classe.

### **ZDROJE**



Materiale di studio:

Cfr. Allegato 4 e 5

## 5 SCRIVERE UNA TESINA ALL'UNIVERSITÀ



### **RYCHLÝ NÁHLED TÉMATU**

L'unità didattica sarà dedicata alle tecniche per scrivere una tesina di livello universitario. Dall'individuazione dell'argomento fino alla consegna del testo all'insegnante.



### **CÍLE**

L'obiettivo finale sarà quello di insegnare agli studenti la raccolta e la schedatura delle fonti, la stesura dell'indice, la stesura del testo il più coerente possibile e anche le tecniche di revisioni del testo e alcuni brevi nozioni di editing.



### **KLÍČOVÁ SLOVA**

Fonti, bibliografia, schedatura, indice, Powe Point, tesi.



### **SAMOSTATNÝ ÚKOL – TEXTOVÁ ANALÝZA**

Gli studenti consegneranno una tesina di poche pagine ma con tutti gli elementi imparati al lezione e questo determinerà il voto dell'esame.



### **ZDROJE**

Cfr. *Allegato n. 5 e 6.*

Název: **Nácvik psaní 2**

Errore. Per applicare il titolo della pubblicazione al testo da visualizzare in questo punto, utilizzare la scheda Home.

Autor: **Dott. Matteo Maria Quintiliani**

Vydavatel: Slezská univerzita v Opavě  
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

Určeno: studentům SU FPF Opava

Počet stran: 15

Tato publikace neprošla jazykovou úpravou.