

Literatura:

ČERNÝ, Václav. *Až do předsíně nebes*. Praha: Mladá fronta, 1996.

DROZD, David. Tělo chvějící se v tichu aneb Hledání tragického gesta. Lékař své cti v režii Hany Burešové. *Divadelní revue*, 2011, č. 1, s. 77–107.

HOŘÍNEK, Zdeněk. *Duchovní dimenze divadla. Pražská scéna*, 2004, s. 92–100.

JACKOVÁ, Magdaléna. Franciscus Lang a jezuitské divadlo. *Disk*, 2006, č. 18, s. 95–116.

MIKEŠ, Václav. *Divadlo španělského zlatého věku*. Praha: AMU, 1995.

POLEHLA, Petr. *Jezuitské divadlo ve službě zbožnosti a vzdělanosti*. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2011.

RIEGER, Lukáš. *O přesahu v herectví*. Brno: JAMU, 2006.

ZAVARSKÝ, Ján. *Kapitolky z dějin scénografie*. Brno: JAMU, 2011.