

# **KONCEPT PŘÍPRAVY NA UMĚLECKO-TERAPEUTICKOU AKTIVITU**

Jméno a Příjmení

# **NÁZEV AKTIVITY „MOTTO/CITÁT“**

Studijní obor:



# **ARTETERAPEUTICKÉ PROSTŘEDÍ:** Cílová skupina a časové požadavky

- **TEXT:**

# **CÍLE UMĚLECKO-TERAPEUTICKÉ AKTIVITY A JEJÍ PLÁNOVANÝ OBSAH**

CÍLE UMĚLECKO-TERAPEUTICKÉ AKTIVITY A JEJÍ PLÁNOVANÝ OBSAH  
ARTETERAPEUTICKÉ TÉMA  
VÝTVARNÁ TECHNIKA  
POTŘEBNÉ POMŮCKY, MATERIÁLY A TECHNICKÉ VYBAVENÍ  
KONKRÉTNÍ CÍLE UMĚLECKO-TERAPEUTICKÉ AKTIVITY

- **TEXT:**



**POSTUP ŘEŠENÍ UMĚLECKO-  
TERAPEUTICKÉ AKTIVITY S  
PRŮBĚŽNÝM ČASOVÝM ROZVRHEM**

The background of the slide features a light gray, textured pattern of faint, hand-drawn sketches. These sketches include various human figures in different poses, some wearing hats or glasses, and abstract shapes that suggest a social or professional environment. The overall aesthetic is that of a conceptual or artistic drawing.

# **1. Fázis: Kontakt a motiváció**



- **TEXT:**



## **2. Fáze: Organizace a vyjasňování arteterapeutického námětu**

- **TEXT:**



### **3. Fáze: Improvizace a vstup do hlavního tvůrčího procesu**

- **TEXT:**



## **4. Fáze: Ukončení tvůrčího procesu**

- **TEXT:**



## **5. Fáze: Archivace artefaktů a co dále?**



- **TEXT:**

The background of the slide is a light gray color with a pattern of faint, abstract line drawings. These drawings include various shapes, some resembling faces or profiles, and other geometric forms, all rendered in a sketchy, hand-drawn style. The drawings are scattered across the entire page, creating a textured, artistic backdrop.

# **DISKURZIVNÍ ČÁST**

- **TEXT:**

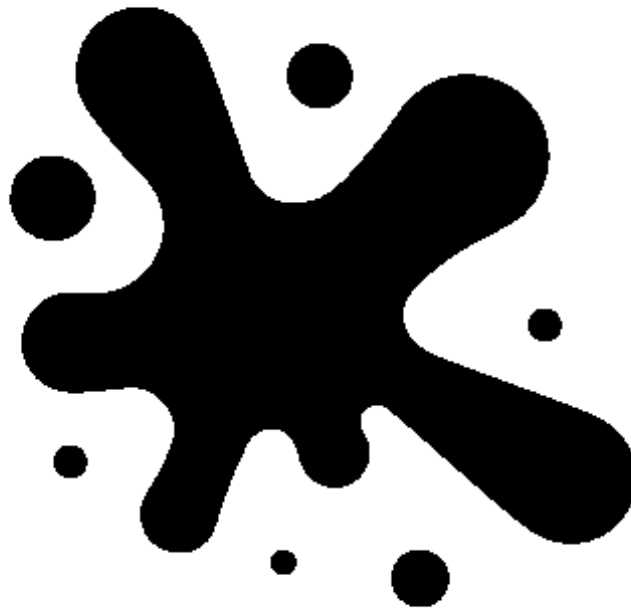


# **REFLEXE TVŮRČÍ AKTIVITY**

- **TEXT:**



# OBRAZOVÁ PŘÍLOHA **FOTOREPORT**



**AUTOR ARTEFAKTU** (anonymita autora - věk, iniciály, pohlaví). „*Název artefaktu*“ (pokud jej autor pojmenoval), rok vzniku díla, technika. Fotoarchiv X (kdo foto pořídil?).

**Stručný popis**