INFORMATIKA

pro profesně zaměřené obory



EVROPSKÁ UNIE

Evropské strukturální a investiční fondy

Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Název projektu	Rozvoj vzdělávání na Slezské univerzitě v Opavě
Registrační číslo projektu	CZ.02.2.69/0.0./0.0/16_015/0002400

Prezentace předmětu: Informatika pro profesně zaměřené obory

Vyučující: Ing. Josef Botlík doc. Mgr. Petr Suchánek, Ph.D.



PRÁCE S TEXTEM, **MS WORD Objekty aplikací MS** Office

Cílem přednášky je prohloubit LESIAN znalostí studentů v oblasti aplikace MINISTRATION IN KARVINA Word. Na základě znalostí prostředí a nástrojů aplikace z minulého tutoriálu budou objasněny a vysvětleny základní pracovní objekty aplikací MS Office, jejich používání a nástroje pro práci s těmito objekty. Vzhledem k faktu, že většina nástrojů je obsažena na kartách, které byly součástí minulého tutoriálu, budou zmíněny především základní textové a grafické objekty. Druhá část tutoriálu bude věnována aplikaci PowerPoint



Ing. Josef Botlík



PRÁCE S TEXTEM, MS WORD

Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje

Struktura přednášky

PRÁCE S TEXTEM, MS WORD Základní pracovní objekty, vlastnosti, 3.4 použití, nástroje 3.4.1 Textové objekty, znak, slovo, řádek, odstavec, Textové pole, tabulka 3.4.2 Oddíl, stránka, dokument 3.4.3 Sledování změn, slučování dokumentů, hromadná korespondence, pole, Grafické objekty, grafy 3.4.4

3.5 Rozšířené možnosti



Objekty, se kterými se setkáme ve všech aplikacích, jsou textové objekty. Základní objekt je znak. Mezi jeho vlastnosti patří především font (např. Times New Roman), velikost (zpravidla udávaná v bodech, např. 12), barva a řez (tučné, skloněné…). Vlastnosti jednotlivých znaků jsou standardně uváděné v nabídce **Domů** > **Písmo** (u Accessu **Domů** > **Formátování textu**).

Pokud chceme vložit do dokumentu text a následně ho formátovat, lze využít nástrojů, které jsou k dispozici, pro formátování. Umístíme kurzor na požadované místo a vložíme libovolný text. Word nabízí nástroje pro evidenci textu, stavový řádek v dolní části dokumentu zobrazuje stránku a počet slov

Stránka 1 z 1 🛛 Počet slov: 14 🛛 🗋



Pokud chceme formátovat text, vyberte text a pak na kartě **Domů** vyberte požadovanou vlastnost, např. možností **Tučné**, **Kurzíva**, **Odrážky**, **Číslování**, apod.

Domů Vložen	í Návrh	Rozložení	Reference	Korespondence	Revize	Zobrazení	🛛 Řekněte mi, co cl
X Vyjmout E Kopírovat Kopírovat formát	Calibri (Základ B I <u>U</u> •	• 14 • A als: x, x*	∧" ∧a - 4	• E • E • ₩	:- ==== ‡≡- _∆	2↓ ¶ ≥•⊞•	AaBbCcDc AaBbCe 1 Normální 1 Bez me
Schránka 🕞		Písmo		G 0	dstavec	5	
Text naf	ormátujete	e tak, že ho	o vyberete a	n pak zvolíte n	ěkterou r	nožnost n	a kartě Domů .



Písmena jsou sdružována do slov a vět. Některé znaky (například první znak na řádku) mohou mít další vlastnosti, které se pak vztahují k jiné formě práce s textem. Potom můžeme se znaky pracovat jako s iniciálou, text upravit do grafické podoby (formát WordArt) nebo do samostatného textového pole. Protože se v tomto případě nejedná o přímou práci s textem, jsou nástroje pro práci s těmito objekty umístěny na jiné kartě. Logickou úvahou lze dospět k vyhledání příslušné nabídky – chceme vložit nějaký objekt do textu (literu, WordArt apod.), nástroje jsou tedy na kartě **Vložení**.

Slova, resp. řádky, mají rovněž své vlastnosti, například dělení slov nebo zalamování řádků.

- 1 O·tom, že i řádek je chápaný jako samostatný objekt se můžete přesvědčit, Texty jsou dále
- 2 organizovány do odstavců. Odstavce mají rovněž své vlastnosti, jako předsazení, odsazení
- 3 řádků apod. Pro práci s odstavcem slouží u aplikací Word a PowerPoint nabídka Domů >·
- $4 \qquad Odstavec. \cdot U \cdot Excelu \cdot je \cdot nabídka \cdot částečně \cdot na \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot kartě \cdot Domů \cdot > \cdot Zarovnání. \cdot V^{\circ} Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot a \cdot Accessu \cdot v^{\circ} nabídce \cdot Accessu \cdot v^{\circ$
- 5 Domů·>·Zarovnání·textu.¶



Slova jsou organizována do vět. Oficiálně Word nezná objekt věta, Word s ní však umí pracovat, o čemž se lze přesvědčit v nabídce **Domů > Písmo > Velká písma** Aa , kde je nabídka **Velká na začátku věty**.

Texty jsou dále organizovány do odstavců. Hierarchie je v některých případech chápána následně: písmeno – slovo – odstavec (tedy nezahrnuje věty a řádky), nadřazeným objektem slova je pak odstavec. O tomto se dá přesvědčit způsobem výběru textu, kdy jedním kliknutím myši umístíme kurzor do textu, druhým klikem vybereme slovo a třetím klikem odstavec. Odstavce mají rovněž své vlastnosti, jako předsazení, odsazení řádků apod. Pro práci s odstavcem slouží u aplikací Word a PowerPoint nabídka **Domů** > Odstavec. U Excelu je nabídka částečně na kartě Domů > Zarovnání. V Accessu v nabídce **Domů > Zarovnání textu**. Možnosti práce s odstavcem byly zmíněny při popisu karty **Domů**.

Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje Textové pole



Texty jsou ve Wordu umístěny přímo na stránku, v Excelu do buňky. V Accessu lze text vložit rovněž jako obsah buňky tabulky. V těchto případech je text vložený jako obsah jiného objektu. Existuje i možnost text umísit do samostatného objektu, který je nezávislý na jiných objektech a je vkládán NA objekty (nikoli DO objektů). Takovýmto objektem je Textové pole, standardně dostupné v nabídce), **Vložení > Ilustrace > Obrazce**.

V Accessu lze textové pole vkládat na pracovní plochu objektů Formulář a Sestava. V Accessu lze textové pole propojit s daty nebo funkcemi. V Accessu existuje objekt typu popisek, který je více podobný na Textové pole v ostatních aplikacích. Textové pole obsahuje text, který má standardní vlastnosti textu, navíc má vlastnosti textového pole.

Obsah textových polí lze v aplikaci Word propojovat pomocí nástroje **Formát** > **Text** > **Propojit**, propojení se následně provede pomocí přesunu kurzoru myši nad propojované pole, kurzor myši se při propojování změní na džbánek 🗊 . Obsahuje-li aplikace další možnosti práce s textem (např. Word – odstavec) může mít text v textovém poli i vlastnosti jiných objektů. V případě aplikace Word tedy například odsazení prvního řádku apod.

Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje Textové pole



Textové pole s vybraným textem je označeno (1), nabídka pro propojení polí je označena

(2). Na obrázku jsou dále všechny možnosti podokna Formát obrazce.



Textové pole



Pokud byste vybrali obrázek, bude mít podokno "Formát…" titulek "Formát obrázku" a obsahovat nabídky (3), (4) a (5) a dále ještě záložku "Obrázek", umožňující nabídky **Automatické opravy obrázku**, **Barva obrázku** a **Oříznutí**. Pokud budete mít kurzor myši umístěný v textu, pak podokno "Formát…" bude mít titulek "Formát textových efektů" a bude obsahovat pouze záložky Výplň a obrys textu" a "Textové efekty", což jsou nabídky označené (6) a (7). Pokud obsahuje obrázek textové objekty, je automaticky podokno Formát obrázku" o nabídku **Možnosti textu**.

Podokna jsou automaticky modifikována a upravena tak, aby obsahovala pouze nabídky použitelné pro vybraný objekt, se kterým pracujete. Obdobně jsou modifikovány karty **Formát**, například skupina voleb "Styly…" může být zobrazena jako **Styly obrazců** nebo **Styly obrázků** apod.

Formát obrázku	Formát obrázku Možnosti obrazce Možnosti textu	Formát textových efektů
Automatické opravy obrázku		▷ Stín
Barva obrázku	▷ Stín	▷ Odraz
Oříznutí	 Odraz Záře 	 Zare Měkké okraje

Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje SLEZSK UNIVERZITA Textové pole OBCHODNÉ PODNIKATELSKÁ PARULTA Y XARVINÉ Formát obrazce 3 Forma obrazce 5 Format ob Možnosti obrazce Možnosti textu Možposti obrazce Možnosti textu Možnosti obrazce Možnosti textu 100





Tabulku lze dále vložit pomocí volby **Vložit tabulku** zadáme počet sloupců a řádků (3), nebo tabulku namalujeme pomocí nástroje **Navrhnout tabulku** (4), kdy následně malujeme čáry tvořící tabulku pomocí nástroje Pero. Pro vkládání tabulky lze využít i volbu **Rychlé tabulky** (6), kdy lze vložit tabulku včetně stylu (7)

Tabulka Obrázky Online Obrazce 1 obrázky *	Vložit tabulku 3 ? × Pelikost tabulky Počet sloupců: 5 ÷	Vožit tabulku Navrhngut tabulku Převést text na tabulku	Kalend pro	sine	[7] c			
Tabulka 4 × 3 2	Vastasti automatického přímusobení	Tabulka Excelu	<u>~</u>	0	s c	P	3	1
	Peyná šířka sloupce: Auto Přizpůsobit obsahu	Rychlé tabulky 6	Kalend	siir 2			*	•
	O Přizpůsobit o <u>k</u> nu				KVĚ	TEN		
	Nastavit jako výchogí u nových tabulek OK Storno		P 7	Ú 1 8	S (2)	C P 3 4	5 12	N 6 13
			14	15	16 1	7 18	19	20
Vložit tabulku 3 Navrhnout tabulku 4 mň Převěst text na tabulku 5 Tabulka Excelu 5 Rychlé tabulky 6	rádiců apod. Pro práci Odstavec. U Excelu ji Domů > Zarovnání te 1 8	s'odstavcem slouží u aplikací Word a PowerPe e nabidka částečně na kartě Domů >-Zarovnání extu.¶	u u u u	ka Der	nu ->- >idee-	A		

Tabulka se vloží na příslušné místo na stránku. Pokud chceme tabulku vymazat, je nutné použít nabídky **Nástroje tabulky** > **Rozložení > Odstranit** nebo vybrat tabulku včetně řádku nad a pod tabulkou a použít klávesu Delete.



Existuje-li tabulka, jsou k dispozici dvě karty **Nástroje tabulky** a to karta **Návrh** a **Rozložení**. Karta **Návrh** obsahuje nástroje především pro práci se styly a formáty. Pomocí této karty lze upravovat ohraničení, stínování apod.

	რ - თ	Ŧ		:	skripta_new_botlik_final.docm - Word						Nástroje tabulky		—
Soubor	Domů	Vložení	Návrh	Rozložení	Reference	Korespondence	e Revize	Zobrazení	Doplňky	Návrh	Rozložení	♀ Další ir	nfc Josef B
Z Řáde ☐ Řáde Z Pruh	k záhlaví k souhrnů ované řádky	První sloPoslednPruhova	oupec í sloupec ané sloupce					 The second secon	Styly ohraničení *	1⁄₂ b —	era *	Ohraničení •	Návrhář ohraničení
	Možnosti	stylů tabulek	:			Styly tabulky					Ohraničení		G.

🗄 🔊 ৫	Ŧ	:	skripta_new_botlik_final.docm - Word					Nástro		Ŧ	
Soubor Domů	Vložení Návrh I	Rozložení	Reference	Koresponden	ce Revize	Zobrazení	Doplňky	Návrh	Rozložení	Ωı	Další info
k Vybrat ▼ Zobrazit mřížku Vlastnosti	📝 Navrhnout tabulku 🌠 Guma	Odstranit v	Vložit nad	Vložit pod Vložit vlevo Vložit vpravo	🗄 Sloučit buňk 🔛 Rozdělit buň 💾 Rozdělit tabu	sy ม iky 🔜	1,07 cm ‡ 日 7,64 cm ‡ ⊞ Přizpůsobit ▼		E A → Směr textu	Okraje buňky	Data ▼
Tabulka	Kreslit	Ř	ládky a sloupo	e 🖓	Sloučit	Ve	ikost buňky ច	i l	Zarovnání		

Tabulky

Další nastavení provádíme pomocí karty Rozložení nebo pomocí kontextového menu (klik pravým tlačítkem myši), Karta Rozložení (2) obsahuje základní nástroje pro návrh a úpravy tabulky (3), dále umožňuje rozdělit či sloučit tabulku a upravovat rozměry řádků a sloupců (4) spravovat zarovnání a směr textu v buňce (5) nebo provádět třízení či výpočty (6). Do buňky lze vkládat funkce umožňující jednoduché výpočty, matematické, statistické a logické funkce.







Dokument je základní objekt, se kterým program Word pracuje. Je to soubor, ve kterém jsou uloženy objekty a textové informace. O formátech souborů aplikací MS Office, tedy i dokumentů bylo psáno dříve. Dokument Wordu otevřeme poklepáním na ikonu souboru nebo otevřením aplikace Word a nabídkou **Soubor > Otevřít** a následným vyhledáním příslušného dokumentu. Pokud vytváříme nový dokument, použijeme Soubor > Nový a případně vybereme šablonu. Většina nastavení pro dokument je v nabídce **Soubor > Možnosti.** Rovněž některé karty jsou zaměřeny na dokument, např. karta **Zobrazení**. Vlastnosti dokumentu jsou takové vlastnosti, které jsou společné pro celý dokument. Například Pravítko nelze zobrazit pouze na některé stránce, použitá úroveň přiblížení (zoom na stavovém řádku) nastavuje zoom pro všechny stránky apod. Mezi klíčové prvky složitého dokumentu patří záhlaví a zápatí, čísla stránek, citace, rovnice, bibliografie, obsah nebo rejstřík. Některé z těchto prvků lze použít k vytvoření šablony dokumentu, která umožňuje opakované používání dokumentu.

Některé vlastnosti mohou být definovány pro celý dokument nebo pro část (nejčastěji pro oddíl nebo "Od tohoto místa dále...", například orientace stránky. Někdy může být identifikace vlastnosti dokumentu problematická, například volby jazyka. Jazyky musí být dostupné (instalované) pro celý dokument, lze je však aplikovat na část textu.

Pokud chceme vytvořit dokument od začátku, zvolíme po spuštění aplikace **Prázdný dokument**, dále můžeme zvolit některou ze šablon.

Word Hedat Sablony na internets Kainhovaná hledání. Sady návrhů: Firma: Osobní Karty: Dopiny Udilloct Papie Poslední -> Clevilt dalši dokumenty Vvdeite se na prohlídku Poladný dokument Vitá wás Word Plispèvek na blog-Nadpis POORTA



Vzhledem k nástrojům, kterými MS Office disponuje v rovině spolupráce a sdílení dokumentů, lze dokumenty ukládat do cloudového prostoru, např. na OneDrive.

Pokud soubory uložíme do cloudu, můžeme je sdílet s ostatními a společně na nich pracovat. Uložení provedeme nabídkou **Soubor** > **Uložit jako**, vybereme OneDrive. Ukládat lze také do jiného umístění v seznamu nebo lze Přidat místo.







Dokument Wordu je členěn na stránky. Mezi základní parametry stránky patří např. velikost a orientace. Stránka je v podstatě závislá na možnostech tiskového výstupu (9). Základní vlastnosti stránky jsou v nabídce **Rozložení** > **Vzhled stránky** > více **S**. Dialogové okno má 3 záložky, Okraje (1), Papír (2) a Rozložení (3).





Dokument Wordu je členěn na stránky. Mezi základní parametry stránky patří např. velikost a orientace. Stránka je v podstatě závislá na možnostech tiskového výstupu (9). Základní vlastnosti stránky jsou v nabídce **Rozložení** > **Vzhled stránky** > více **S**. Dialogové okno má 3 záložky, Okraje (1), Papír (2) a Rozložení (3).





Každá stránka má pevně definované oblasti. Základem stránky je aktivní plocha, kolem které jsou okraje. Text lze psát pouze do aktivní oblasti, grafické objekty, pokud jsou vloženy před nebo za textem, lze umístit i do oblasti okrajů. Okraje lze definovat pro každý okraj stránky a lze definovat speciální nastavení okrajů, například pro tisk brožury apod. Okraje jde zvětšit o tzv. hřbet stránky, neboli oblast, která je určena pro svázání dokumentu.

Jak bylo zmíněno, nastavení lze měnit na aktivní oddíl, od zvoleného místa dále, na vybrané oddíly nebo na celý dokument. Mezi další možnosti nastavení patří např. **Ohraničení**, kdy můžeme nastavit ohraničení či stínování stránky



V horní a spodní části stránky je dále záhlaví a zápatí stránky. Záhlaví a zápatí nepatří do aktivní oblasti stránky, pokud pracujme s aktivní oblastí, nelze pracovat se záhlavím a zápatím a opačně. Záhlaví a zápatí je oblast definovaná do určité vzdálenosti od hrany stránky a překrývá se s okraji (13). Pokud je aktivní záhlaví nebo zápatí, aktivuje se karta **Návrh, Nástroje záhlaví a zápatí** (14). Záhlaví a zápatí může být rozdílné pro sudé a liché stránky (10).





Stránka je pevně daná, v některých případech je však žádoucí pracovat s blokem textu, který může být menší než strana nebo naopak může být na více stranách. Takový blok se nazývá oddíl. Oddíl je definován znakem "konec oddílu", obdobně jako konec stránky. Konec oddílu ukončuje oddíl a současně zahájí nový oddíl. Nový oddíl může začít na nové stránce _____Konec oddílu (další stránka)_____ nebo průběžně po předchozím oddílu ____Konec oddílu (průběžné)_____. Oddíl je část textu, která existuje nezávisle na stránce, která může mít jako celek své vlastnosti, například organizaci do sloupců, orientaci stránky či číslování. Oddíly lze využít například pro změnu orientace části stránek, kdy se vytvoří jeden oddíl pro orientaci množiny stránek, druhý oddíl pro jinou orientaci a původní oddíl opět pro původní.

Práce s oddílem je záležitost vztahující se k rozložení textu a stránky. Vložení začátků a konců oddílů je proto na kartě Rozložení, v nabídce Konce (ve skupině voleb Vzhled stránky). Oddíly lze dále aktivace vytvářet pomocí záhlaví a zápatí, kdy lze pomocí záložky Návrh v "nastavení záhlaví a zápatí" skupině voleb Navigace ve propojit oddíly. Pokud oddíly neexistují, vytvoří se automaticky.





V rámci oddílů můžeme propojovat i záhlaví a zápatí, vybereme-li oblast záhlaví/zápatí, pak pomocí nabídky Návrh > Navigace > Propojit s předchozím.



Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje _{Oddíl}



Většina voleb vztahující se k formátu a nastavení textu lze pak realizovat na vybraný oddíl, na stránku nebo na zbytek dokumentu, příkladem může být nastavení vzhledu stránky.

Vahid dealey Page Robert		Vzhled stránky
Princip cyclinity Densel a capati Splane fand a capating Splane fand a c	na tento oddíl na tento oddíl od tohoto místa dále na celý dokument	Okraje Papír Rozložení Oddíl Začát <u>e</u> k oddílu: Na nové stránce
Fugit de lanta ante Fugit de lanta ante Fulle de lanta della Fulle della della della Fulle de lanta della Fulle de la fulle della della Fulle de la fulle della della Fulle della		Záhlaví a zápatí

Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje Sledování změn

Vzhledem k tomu, že v současnosti umožňuje kancelářský balík MS Office sdílení dokumentů a současnou editaci souboru více osobami, existují v aplikacích silné nástroje pro sledování prováděných změn. Základy práce byly popsány v části popisující kartu **Revize**.

Zobrazit revize * Dilling Komentář Předchozi Všechny revize Rukopis Další Vložený a odráraněný text Zobrazit revize * Prijmout Odmítnout Blok Porovnat Sledovat Formátování auto 🖻 Podokno revizí 🔹 změny * Ø Přijmout a přejít k další Bubliny Sledovat změny Ø Přijmout změnu Určití lidé Přijmout všechny zobrazené změny Zamknout sledování Zvýraznit aktualizace Přijmout všechny změny Ostatní autoři Přijmout všechny změny a zastavit sledování

Sledování změn probíhá ve třech krocích. Aktivuje/deaktivuje se sledování změn. Změny se zobrazí/skryjí. Změny se skryjí/odmítnou.



Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje Sledování změn - komentář



Mimo těchto revizí lze dále sledovat změny pomocí komentářů, tato volba není podmíněna aktivací sledování změn. Komentář vložíme k vybranému textu pomocí **Revize** > **Nový komentář** nebo pomocí kontextového menu (pravým tlačítkem myši na text) a nabídkou **Nový komentář**. Další možností je volby **Vložení** > **Komenář**.

Komentář (4) je indikován zvýrazněním textu (5), případně je indikován bublinou na okraji stránky (6). Komentář lze skrýt, obdobně jako další prvky revize.



Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje Slučování dokumentů



Word umožňuje sloučení více dokumentů do jednoho souboru, lze zkopírovat a vložit obsah více dokumentů do jednoho souboru. To lze například volbou **Vložit** > **Objekt** > **Text ze souboru,** otevřeme první dokument, následně přejdeme k dokumentům, které chceme přidat, vybereme je a potom klikneme na **Vložit**



Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje Slučování dokumentů – hromadná korespondence

Dalším případem slučování dokumentů je hromadná korespondence. V tomto případě dochází ke sloučení datového souboru a dokumentu Wordu pomocí slučovacích polí.

Slučovací pole dostupné při hromadné korespondenci je typem polí, který byl zmíněn dříve (při popisu karty Korespondence). Tento typ polí je propojený s daty. Lze použít hlavičky z importovaných dat (1) nebo přiřadit existující množinu polí (tzv. Pole adresy) importovaným datům (2). Data propojíme pomocí tlačítka Shoda polí (3) a přiřadíme předdefinovanému poli hodnotu importovaného pole (4).





Slučování dokumentů – hromadná korespondence

Pro zobrazování dat využívat polích lze V množinu nástrojů nabídce dostupných \mathbf{V} **Korespondence > Pravidla** (5), například lze použít podmínky pro kombinaci hodnoty pole s textem (6). příkladu je ukázka Na vložení rozdílného textu (7) pro podmínku, že hodnota pole bude "Karviná".





Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje Rychlé části, Pole



Speciálními textovými objekty jsou **Rychlé části**, zejména pole (vložit lze např. **Vložení** > **Text**>**Rychlé části** > **Pole**), nejedná se o Textové pole (**Vložení** > **Text**>**Textové pole**). Pole je charakteristické tím, že jeho obsah zpravidla doplňuje aplikace. Používá se tedy pro automaticky vyplňované hodnoty, mezi něž patří např. číslování stránek, titulky obrázků, ale taky např. automaticky generovaný obsah. Chceme-li pracovat s polem, hledáme vlastnosti objektu ve vztahu k vlastnostem pole. Například obsah je generován pomocí odkazů na nadpisy, je to tedy vyhledávání referencí v textu, proto práci s obsahem najdeme na kartě **Reference**.

Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje Rychlé části, Pole



První příklad je pole Datum. Obrázek ukazuje standardní zobrazení vloženého pole, dále pole včetně ovládacího prvku obsahu a ve tvaru po přepnutí zobrazení polí (pomocí dialogového okna nabídky, otevřeného kliknutím pravého tlačítka myši na objekt (7)).

		E Aktualizovat	101	Aktualizovat		***
	06.04.2018	06.04.2018	{]	DATE	* MERGEFORMAT }	
£						•••••

Ж	Vyjmo <u>u</u> t	
Ēþ	Kop <u>í</u> rovat	
Ĝ	Možnosti vložení:	
	🖻 🗘 🖍	
₽.	<u>A</u> ktualizovat pole	
	<u>U</u> pravit pole	
	<u>P</u> řepnout zobrazení polí	
# <u>:</u> :	<u>F</u> ormát číslování stránek	
А	Pís <u>m</u> o	

.....

Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje Rychlé části, Pole



Po kliknutí pravým tlačítkem myši se zobrazí nabídka (6), objektu lze odebrat ovládací prvek obsahu, nelze však aktualizovat či přepnout zobrazení polí.

Čtvrtý příklad ukazuje pole, které je vloženo jako Reference > Titulky > Vložit seznam obrázků. V přepnutém zobrazení polí je vidět, že se jedná o hypertextový odkaz.

Obrázek 70	zek * ARABIC }										
06.04.2018	Datum publikování 06.04.2018										
Obrázek 70	Obrázek 70 { HYPERLINK \I "_Toc510776930" }										
		X Vyjmout									
Volba pole Kategorie: (Vše) Názvy p <u>o</u> lé SectionPages	Upřesnit vlastnosti pole Kógy poli: SEQ Obrázek * ARABIC SEQ Identifikátor (Záložka) (Přepínače)	Možnosti vložení: Odebrat ovládací prv <u>e</u> k obsahu A Pís <u>m</u> o									
Seq		I Odstavec									





Do dokumentu Wordu 2016 lze rovněž vkládat Ilustrace, mezi které patří zejména Obrázky, Obrazce, Grafy a SmartArt objekty. Při vkládání objektů a při práci s nimi je nutné důkladně sledovat vlastnosti objektů, které se mohou při práci měnit.

Shodný obrázek se bude chovat odlišně, bude-li vložen do dokumentu přetažením nebo pomocí nabídky **Vložení** > **Obrázky**. Dokonce může dojít ke změně vlastností pouhým vytvořením kopie obrázku. Vlastnosti se mohou dále měnit na základě pozice objektu v textu, záleží na tom, zda je textem obtékán nebo zda je před (za) textem.

Při práci Ilustracemi jsou k dispozici různá rozložení karet Formát, odlišnost se týkají zejména stínů, průhlednosti, práce s barvou a 3D efektů. S grafickými objekty můžeme pracovat pomocí karty Formát nebo pomocí dialogového okna Formát. Podle formátu pak lze nebo nelze objekty seskupovat.



Na obrázku je patrné, že pro grafické objekty existuje volba **Formát** pro Nástroje kreslení a **Formát** pro Nástroje obrázku. Ve spodní části obrázku lze vidět příklady, jak se může měnit dialogové okno Formát podle způsobu vložení obrázku. Z obrázku je dále zřejmé, že množina základních úkonů zůstává shodná, lze pracovat se stínem, odrazem, září, okraji či prostorovým efektem. Poněkud matoucí je fakt, že v některých případech se v dialogovém okně objeví nabídka **Formát textových**... i přesto, že se jedná o obrázek. To je způsobeno tím, že obrázek je uložený v textu s obtékáním a chová se jako znak.



Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje Pozice objektu na stránce



Objekt může mít pozici na stránce a může být vložený v textu, před ním nebo za ním. Nástroje pro práci s pozicí textu jsou na kartě **Formát**... příslušného typu objektu, popřípadě v kontextovém menu. Na obrázku je vidět část karty **Rozložení**, s část karty **Formát**... Pro volbu pozice slouží především volby **Pozice** a **Zalamovat text**. Volba **Pozice** umožňuje přímo zvolit pozici na stránce včetně obtékání textu. Volba **Zalamovat text** umožňuje zvolit obtékání textu, pozici před a za textem. Obě nabídky obsahují volbu **Další možnosti rozložení...**pomocí které lze otevřít dialogové okno **Rozložení**.



Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje Pozice objektu na stránce



Okno **Rozložení** obsahuje tři záložky. Na záložce **Pozice** lze nastavit relativní nebo absolutní pozici objektu zarovnání vzhledem k částem stránky, jako je okraj, sloupec apod. Záložka **Obtékání textu** umožňuje upřesnit obtékání textu kolem objektu. Záložka **Velikost** pak umožňuje zvolit absolutní velikost nebo velikost relativní, vzhledem k jiným objektům, například ke stránce. Dále je v této záložce možno aktivovat zachovávání poměru stran při změně velikosti či volit otočení objektu. Většina voleb je dostupná přímo na kartách **Formát**...

Rozložení				Kozložen						
Pozice Obtékání tex	tu Ve	liikost		Pozice Obtékání textu Velikost Styl obtékání						
Výška <u>A</u> bsolutní 1,8 cn Relativní Šiřka <u>A</u> bsolutní 6,14 c	m 0		vzhledem k Okraj	Rovno	Déźné s jexten	Qbdélník	Tégné	2		
O Relativní		Rozložení		Zalomit	Za texte <u>m</u>	Pied tegtem				
Otočení: 0*	le.	Pozice Obtékání tex Vodorovně	tu Velikost	© 01	nustranně	O Pourze vievo	Pouze voravo			
		⊖ Zagovnání	Vlevo	2	vzhledem k	Sloupec				
		O Rozložení <u>k</u> nihy	Uvnitř	~	z	Okraj				
		Absolutní pozi <u>c</u> e	1,2 cm	÷	napravo od	Sloupec				
		O Relativní pozice	6	•	vzhledem k	Stránka				

Základní pracovní objekty, vlastnosti, použití, nástroje Pozice objektu na stránce







Vkládání objektu Graf je v prostředí aplikace Word problematické, je dobré mít základní znalosti s grafy v Excelu. Pro vytvoření grafu je nutné mít nejdříve data, která jsou organizována v tabulce. Data lze organizovat řádkově nebo sloupcově. Před tvorbou grafu je vhodné zkopírovat data do paměti pomocí CTRL+C. Následně je nutné vybrat místo, kde chceme graf umístit a pomocí nabídky **Vložení > Graf** a pomocí dialogového okna vybrat příslušný typ grafu. V dalším kroku se otevře list Excelu, umožňující vložit data pro graf

	1 2 3	- # ⊒ 4		Graf v a	plikaci Micro	osoft Word				×
	А	В	С	D	E	F	G	Н	I	J 🔺
1		Řada 1	Řada 2	Řada 3						
2	Kategorie 1	4,3	2,4	2						
3	Kategorie 2	2,5	4,4	2						
4	Kategorie 3	3,5	1,8	3						
5	Kategorie 4	4,5	2,8	5						
6										
7										•
										Þ



Po vložení dat, například pomocí schránky, je nutné zvolit oblast pro a případné popisky os (červené, fialové).

	Řada 1	Řada 2	Řada 3
Kategorie 1	4,3	2,4	2
Kategorie 2	2,5	4,4	2
Kategorie 3	3,5	1,8	3
Kategorie 4	4,5	2,8	5

Vybraný graf se vloží na místo kurzoru a lze ho dále modifikovat pomocí pásu karet **Návrh** a **Formát** z **Nástrojů grafu.** Při práci s grafem je potřeba zvolit příslušnou kartu, podle toho, chceme-li upravovat graf (popisky, osy, datové řady apod.) nebo vizuální podobu. Graf je typickým objektem, který vyvolává více pásů karet a je nutné při výběru zvážit, co chceme udělat.

Existuje poměrně široká škála grafů, které lze do Wordu vkládat. Výběr grafu je prvním krokem při vkládání grafu, lze jej vždy později změnit pomocí karty Nástroje grafu > Návrh > Změnit typ grafu. Na obrázku e příklad a ukázky možných typů grafů



SLEZSKÁ

OBCHODNÉ PODNIKATELSKÁ



Vybereme-li graf, aktivuje se nám panel nabídek, pomocí kterých lze měnit rozložení grafu na stránce, zobrazovat/skrývat prvky grafu, měnit styly grafu a upravovat kategorie a řady. Celý graf je organizovaný do datových řad, které se vynáší (ve většině typů grafů) na osy a lze popsat legendou. Každý prvek grafu je samostatný objekt, osy, popisky os, datové řady, název grafu apod. a lze jej

samostatně editovat.





Graf lze upravovat pomocí karty **Návrh**. Obrázek ukazuje graf, možnosti karty **Návrh** a dodatečné možnosti úpravy dat pomocí nabídky **Vybrat data**.

Soubor D)omů	Vložení	Návrh	Rozložen	í Reference	Korespondence	Revize	Zobrazení	Doplňky	Návrh	Formát	♀ Další ir	fc Josef	B. Ą Sdí
Přidat prvek grafu v Rozložení	Rychlé rozložení grafu	Změn • barvy	it	NICH NO.		Styly grafů	h d tí	6	- - - - - - - - - - -	Zaměnit řác za sloupe	lek Vybrat c data Da	Upravit Akt data - ta	ualizovat data	Změnit typ grafu Typ
Vybrat zdroj o Oblast <u>d</u> at	dat grafu:	List1!SAS1:	SDS5				?			Název	graf	u		
Položky legen <u>P</u> řidat Řada 1 Řada 2 Řada 2	ndy (ř <u>a</u> dy)	ravit X	Od <u>e</u> brat	Zamě <u>n</u> it řáde	ek za sloupec Popisky vodorov Upravi <u>t</u> Kategorie Kategorie	né osy (kate <u>g</u> orie)	10 5 0		- 1 /				1	
✓ Rada S Skryté a prá	3 izdné buň	ky			✓ Kategorie ✓ Kategorie	3 4 ОК		Katego	Řada 1	ategorie	2 Kateg Řada 2	gorie 3 I	Katego Řada 3	rie 4



- Office 2016 nabízí nové typy grafů, Proporční graf nabízí hierarchické zobrazení dat, umožňuje porovnávat různé úrovně kategorizace. Proporční graf zobrazuje barevné kategorie a
- umožňuje snadné zobrazení velkého množství dat (1). Vícevrstvý prstencový graf s více úrovněmi kategorií zobrazuje vztahy datových řad interpretovanými jednotlivými prstenci (2).





Dalším typem jsou Histogramy, ukazují frekvenci v rámci distribuce dat. Každý sloupec grafu představuje interval (který se dá měnit), pro podrobnější analýzy (3). Jeden z typů Histogramu je Paretův graf, který obsahuje sloupce řazené sestupně a zároveň ukazuje křivku představující kumulativní celkovou procentuální hodnotu. Další novou kategorií jsou Krabicové grafy zobrazující distribuci dat do QUARTIL, zvýrazněnou střední hodnotu a odlehlé hodnoty (4).



Rozšířené možnosti

Kontrola pravopisu, gramatiky a stylu pomocí editoru

Word automaticky kontroluje pravopis a gramatiku a dává návrhy pro úpravy. Chybně napsaná slova označí podtržením červenou vlnovkou, gramatické chyby označí modrým dvojitým podržením a návrhy stylu žlutým tečkováním. Word obsahuje poměrně silný nástroj pro zkoumání obsahu webu, tzv. Researcher, pomocí kterého lze prozkoumat témata na webu, vyhledat důvěryhodné články nebo vložit obsah a obrázky přímo v dokumentu Word.

Tyto činnosti provedeme volbou karty **Reference** > **Researcher** (dostupná pouze ve verzi Office 365), následně do pole hledání vložíme téma a potvrdíme.







Rozšířené možnosti

Kontrola pravopisu, gramatiky a stylu pomocí editoru



Styly lze ve Wordu použít pro nadpisy, odstavce a další části dokumentu, abychom zachovali konzistentní písmo, velikost písma, barvu písma a řádkování v celém dokumentu.

Galerie stylů se nachází na kartě **Domů.** Vybereme text pro aplikaci stylu (slova, odstavce, seznamy nebo tabulky), na kartě Domů vyberte ve skupině **Styly** požadovaný styl

lobraze	ení	₽ Řeknět	e mi, co chcet	e udělat…										
2 ↓ •	¶	AaBbCcDc 1 Normální	AaBbCcDc 1 Bez mezer	AaBbC(Nadpis 1	AaBbCcl Nadpis 2	AaBbCcl	Dc	AaBbCcDc	AaBb Nadpis	C(AaBbCcE Nadpis 2	AaB Název	A a B b C c D Podnadpis	
	G.			St	yly	AaBbCcl Zdůrazně	D(AαBbCcDι Zdůraznění	AaBbCa Zdůrazno	с <i>D</i> (ě	AaBbCcDc Silné	AaBbCcDe Citát	AaBbCcDe Výrazný ci	
						AABBCCE Odkaz – j.	DC j	AABBCCDE Odkaz – i	AaBbCa Název kr	с D (AaBbCcDc 11 Odstave			
						³ 월₄ Vytvo � <u>V</u> yma 4월 <u>P</u> ouž	ořit ; azat žít st	<u>s</u> tyl formátování yly						.:

Rozšířené možnosti

Kontrola pravopisu, gramatiky a stylu pomocí editoru

Pokud chceme dokumentu dodat profesionální vzhled, lze použít sady stylů a motivy.

Na kartě **Návrh** jsou k dispozici různé sady stylů a motivy. Pokud najedeme myší na styl nebo motiv, zobrazí se nám náhled dokumentu s aplikovaným stylem nebo motivem, formátování se automaticky změní





Shrnutí části přednášky



Aplikace Word na počítači nebo mobilním zařízení nabízí základní možnosti, jako vytvoření dokumentu od začátku nebo pomocí šablony, přidání textu, obrázků, efektů a videí, prozkoumání tématu a vyhledání důvěryhodných zdrojů nebo uložení na OneDrive pro získání přístupu k dokumentům z počítače, tabletu nebo telefonu. Dále umožňuje sdílení dokumentů a spolupráci s ostatními, sledování a kontrolu změn.

V tomto tutoriálu se studenti seznámili s pracovním prostředím, se základními nástroji a principy zpracování textu Přednáška nastínila problémy týkající se práce se všemi typy objektů včetně práce s grafickými objekty. Bylo předvedeno a vysvětleno pracovní prostředí a možnosti práce s dokumentem v aplikaci MS Word. Byla vysvětlena filozofie karet v aplikaci MS Word a studenti byly postupně seznamováni s jednotlivými kartami. Studenti se dozvěděli, že pro práci s objekty existují různé kombinace nástrojů na pásech karet, podle toho, s jakým objektem pracují. V podstatě jsou na pásech umísťovány ikony umožňující základní úkony jako je formátování, práce se styly, práce s ohraničením a výplní apod. Vlastní úkony lze opět provádět pomocí dialogového okna, které se aktivuje kliknutím pravým tlačítkem myši na objekt a volbou **Formát ...** (formát obrázku, objektu, textu apod.).

FIREMNÍ REZENTACE MS POWERPOINT

Prezentace firmy je silný nástroj pro udržení konkurenceschopnosti. Kvalitní prezentace musí mít vypovídající schopnost, být líbivá a působivá a umožňovat interakci prezentéra s okolím. Součástí balíku MS Office je aplikace PowerPoint umožňující vytvářet prezentace. Prezentace se skládá se snímků, které mohou postupně přecházet pomocí tzv. Přechodů z jednoho na druhý. Přechody lze vztáhnout k akci. Na snímky lze rovněž jednotlivým

objektům přiřadit animace





FIREMNÍ REZENTACE MS POWERPOINT

Struktura přednášky

FIREMNÍ PREZENTACE, MS POWERPOINT

4.1 Použití pracovního prostředí aplikace PowerPoint

- 4.2 Vytváření PowerPointové prezentace
- 4.3 PowerPoint, prezentace, snímek, rozložení snímku, vlastnosti objektů
- 4.4 Animace, přechody snímků
- 4.5 Animace, nastavení parametrů animace
- 4.6 Zásady práce s prezentací, nastavení parametrů prezentace

Pracovní prostředí



Pracovní prostor aplikace PowerPoint je navržený tak, aby umožňoval snadno vytvářet prezentace a poskytoval vše, co je pro prezentaci potřebné.

Při spuštění aplikace PowerPoint a prázdné prezentaci se otevře šablona Prázdná prezentace, ve které lze vytvářet snímky a pracovat s nimi. Pracovní plocha je tvořena snímkem, snímky jsou seřazeny v levé části pracovní plochy (6). Snímky mají předdefinovaná rozložení, podle zvoleného rozložení jsou k dispozici na snímku oblasti pro vkládání obsahu. Oblast označená (1) označuje podokno Snímek, kde se vytváří vlastní snímek.

🔒 5 · (় জু হ			Prezentaci	1 - PowerPoi	nt		
Soubor 1	Domů Vložení	Návrh Př	echody Anima	e Prezentace	Revize	Zobrazení	Q Další info	A solite
Vložit Schránka r	Nový nímek [©] Oddil Snímky	žení * vit * B I	v v U S abc AV v Písmo	A* A* & ⊞ Aa - A - ⊟	- 1= - •= = = = Odsta	····································	Obrazce Uspořádat Ryc Kreslení	Der Der Steiner Der Steiner
1		#	ĸ	liknut	tím v	∕ložít	e nadni	\$
			· · ·	IIKIIG		10210	c naupi	5.
					Kliknutím	vložíte podr	nadpis.	
Ē.	Možnosti vl	ožení:						
*	<u>N</u> ový snímek							
*=	Při <u>d</u> at oddíl							
		Kliknutím vl	ložíte poznámky					£1
				-				

Pracovní prostředí

Tečkovaná ohraničení (označené číslem 2) označují Zástupné symboly, kam lze zadat text nebo vložit obrázky, grafy a další objekty. Po kliknutí na zástupný symbol lze přidat příslušný obsah.

Oblast označená číslem 3 zobrazuje miniatury jednotlivých snímků. Kliknutím na miniaturu v podokně **Snímky** se zobrazí příslušný snímek v podokně **Snímek**. Miniatury lze vytvářet, přesouvat či kopírovat, lze jimi i nastavovat vybrané vlastnosti jako pozadí, rozložení apod. Snímky zde lze rovněž přidávat a odstraňovat.





Pracovní prostředí

Přidání se provede buď volbou **Domů** > Nový snímek nebo pomocí pravého tlačítka myši v oblasti (6) a nabídkou Nový snímek. Oblast označena číslem 4. poznámek k vkládání slouží pro snímku. Poznámky aktuálnímu lze distribuovat posluchačům nebo je během předvádění prezentace použít pro referenční účely. Vlastní prezentaci pak lze spustit ze stavového řádku (5) tlačítkem Prezentace (8) nebo panelu nástrojů **Rychlý přístup** (8).





Vytvoření prezentace



PowerPointové prezentace fungují podobně, jako například prezentace fotek. Chceme sdělit nějaké informace, složíme prezentaci z jednotlivých snímků. Každý snímek si lze představit jako prázdné plátno pro obrázky, slova a obrazce, které slouží jako stavební kameny prezentace.

Ve výchozím nastavení používá PowerPoint pro nové prezentace Šablonu prázdné prezentace, lze ale použít různé šablony, které pro prezentaci PowerPoint nabízí.

Chceme-li vytvořit prezentaci založenou na šabloně Prázdná prezentace, vybereme nabídku **Soubor** > **Nový**, v části Dostupné šablony a motivy vybereme položku Prázdná prezentace a zadáme **Vytvořit**.

Snímek, uložení prezentace



Do prezentace vkládáme postupně snímky. Nový snímek lze vložit na kartě **Domů** > **Nový snímek,** při vkládání je možný výběr rozložení snímku. Stejná možnost je i na kartě **Vložení > Nový snímek**



Prezentaci uložíme pomocí nabídky **Soubor** > **Uložit**. Vybereme složku nebo ji vyhledáme procházením, do pole název souboru zadáme název prezentace a pak zvolíme **Uložit**

Pracovní prostředí, Motivy



Při otevření PowerPointu je k dispozici několik předdefinovaných motivů a šablon. Motiv je návrh snímku, který obsahuje sladěné barvy, písma a speciální efekty, jako jsou stíny, odrazy a další.

Prezentaci lze vytvořit výběrem nabídky **Vytvořit** nebo výběrem barevné varianty a následnou volbou **Vytvořit**.



Pracovní prostředí



Velikost podokna Snímek, podokna Snímky nebo podokna Poznámky lze měnit, abyste měli více místa pro práci. Chcete-li zvětšit nebo zmenšit podokna pracovního prostoru, postupujte tak, že nastavíme ukazatel myši na ohraničení jednoho z podoken. Jakmile se ukazatel změní na dvojitou šipku, přetáhneme ohraničení podokna, u kterého chcete změnit velikost.

Velikost snímku v podokně Snímek se automaticky změní podle dostupného místa. Pokud třeba zvětšíme podokno Snímky nebo podokno Poznámky, podokno Snímek se zmenší.

Ŷ	
Kiikiluuiin viozite poznaniky.	

Pracovní prostředí

Vlastní prezentace je posloupnost snímků, Snímky mají své vlastnosti. základní Mezi vlastnosti patří velikost a pozadí snímku, dostupné z karty Návrh > Přizpůsobit, dále je možné pro snímky zvolit motiv, dostupný na téže kartě. Karta **Návrh** dále poskytuje volbu Varianty, kde lze pro snímky zvolit barevné schéma.





Pracovní prostředí

Pro snímek lze zobrazit pro snazší práci mřížku, pravítko a vodítko objektů, dostupné z karty **Zobrazení**

Zobrazit. Většinu nastavení lze rovněž provést i pomocí kontextového menu, na obrázku je kontextové menu zobrazené kliknutím na podokno Snímky i Snímek.

ení
k
a



Pracovní prostředí



Text nelze do snímků vkládat přímo. Musíme použít buď textové pole, nebo předdefinovanou oblast vytvořenou pomocí rozložení snímku, do které můžeme psát. Textové pole standardně upravuje velikost písma tak, aby se text vešel do pole. V případě, že existuje textové pole přesahující snímek, lze aktivovat postupné zobrazování pomocí animace



Firemní prezentace, PowerPoint Pásy karet



Vložený text upravujeme pomocí pásů karet. Text můžeme formátovat jako klasický text pomocí pásu karet **Domů**, nebo jako oblast, do které jsme text zadali pomocí karty **Formát**. Práce s objekty a textovými efekty je v podstatě shodná s prací ve Wordu, proto není nutné principy znovu popisovat





Podstatou prezentace jsou přechody mezi jednotlivými snímky. Mezi snímky lze aktivovat přechody, přechod se uskuteční na základě vybrané akce. Akcí pro přechod je buď kliknutí myší (klávesnicí) nebo časový interval (lze kombinovat). Pro přechod lze nastavit typ přechodu a rychlost přechodu. Přechody lze nastavit pro vybraný snímek nebo pro všechny snímky. Některé efekty mají další možnosti nastavení přechodu, například směr apod. Přechody lze aktivovat a modifikovat na kartě **Přechody**



Firemní prezentace, PowerPoint Animace



Jednotlivým objektům vloženým na snímek lze přiřadit pomocí karty **Animace** animační efekty. Animace přidáváme pomocí **Animace** > **Přidat animaci**



Jak je z voleb na této kartě zřejmé, lze animaci přiřadit aktivační událost. Zpravidla se jedná o kliknutí myší (klávesnicí), nebo časovou aktivaci. Ta může být "současně s předchozí animací" nebo "po předchozí animaci".







Pro efekty lze dále nastavovat další parametry pomocí nabídky Možnosti efektu...

Okno má tři záložky, na záložce **Efekt** lze nastavit zvukové efekty, zpoždění mezi dílčími částmi animovaného objektu (např. mezi písmeny slova apod.) Záložka **Časování** umožňuje upravit aktivační událost, zpoždění začátku efektu od aktivace nebo dobu trvání efektu. Poslední záložka **Animace textu** opět umožňuje nastavení animací pro složené objekty, lze animovat celek nebo dílčí části.

Celé najednou ? X			Celé najednou	Celé najednou		
Efekt Časován	í Animace textu		Efekt Časování Animace textu	Efekt Časování Animace textu		
Vylepšení ———			Spustit: 💾 Při kliknutí 🗸	Seskupit text: Jako jeden objekt 🗸		
<u>Z</u> vuk:	[bez zvuku] 🗸 🗸	4	Zpoždění: Při kliknutí S předchozím	Automatick Jako jeden objekt Všechny odstavce najednou		
<u>P</u> o animaci:	Netlumit 🗸		Doba trvání: Po předchozím	Animovat p Podle odstavců 1. úrovně		
Animovat te <u>x</u> t:			Opakovat:	Podle odstavců 3. úrovně Podle odstavců 4. úrovně Podle odstavců 5. úrovně		
	» zpozdeni m <u>e</u> zi pismeny		<u>A</u> ktivační události ¥			



Pokud nejsme na prvním snímku a chceme začít vybraného snímku, zvolíme nabídku **Od aktuálního snímku**. Pomocí nabídky **Nastavit Prezentaci** lze nastavit další parametry prezentace, například lze volit spuštění v okně nebo na celé obrazovce, cyklické opakování prezentace apod.





Online prezentace, poznámky lektora

PowerPoint2016umožňujeipředvádění prezentace lidem, kteří jsoujindepomocívolbyOnlineprezentace,Předvádění prezentacelzekdykoli ukončit stisknutím klávesyEsc.

Snímky nemusí obsahovat veškerý obsah, část lze uložit jako poznámky lektora. Poznámky lze mít k dispozici při předvádění prezentace. Podokno poznámek aktivujeme v dolní části okna tlačítkem **Poznámky**

následně lze poznámky vpisovat





Online prezentace, poznámky lektora



Nastavení základních vlastností aplikace a otevřené prezentace lze opět, stejně jako u ostatních aplikací Office, provést v nabídce **Soubor** > **Možnosti**

E	Prezentace1.pptx - Powe	erPoint	? — 🖂 X Josef B.
Informace	Informace	Možnosti aplikace PowerPoint	?
Nový Otevřít Uložit Uložit jako Tisk Sdílet Exportovat Zavřít Účet Možnosti	<section-header><section-header><section-header><section-header><section-header><section-header><section-header><section-header><section-header><image/><image/><image/><image/><image/></section-header></section-header></section-header></section-header></section-header></section-header></section-header></section-header></section-header>	Obecné Kontrola pravopisu a mluvnice Uložit Jazyk Upřesnit Přízpůsobit pás karet Panel nástrojů Rychlý přístup Doplňky Centrum zabezpečení	view Obecné možnosti pro práci s PowerPointem Možnosti uživatelského rozhraní Možnosti uživatelského rozhraní Při výběru zobrazovat minipanel nástrojů () Povolit dynamický náhled () Styl popisu: Zobrazovat v popisech vysvětlení funkcí () Vlastní nastavení Microsoft Office Vlastní nastavení Microsoft Office Uživatelské jméno: Josef B. Iniciály: JB Tyto hodnoty používat vždycky (bez ohledu na přihlášení do Office) Pozadí Office: Bez pozadí () Motig Office: Barevný () Motig Office: Barevný () Motig Office: Barevný () Vyberte přípony souborů, které se mají standardné otvírat v PowerPointu: Výchozí programy Úpozorňovat mě, pokud Microsoft PowerPoint nebude nastavený jako výchozí aplikace pro prohlížení a úpravy prezentací Při spuštění této aplikace zobrazovat Úvodní obrazovku
		Zobrazit všechov vlastnosti	



Přednáška seznámila s možnostmi tvorby prezentace a následného spouštění. Byla ukázána možnost práce lektora s prezentací formou vkládání poznámek. Studenti se seznámili s motivy a tvorbou nové prezentace.

Bylo vysvětleno pracovní prostředí a vlastnosti objektů PowerPointu, především vlastnosti snímku. Byly vysvětleny základní principy prezentace, přechody mezi snímky a animace objektů.

Z pokročilejších nástrojů byly studenti obeznámeni s možnostmi práce lektora, konkrétně s možnostmi práce s poznámkami.